

第7回ICT(愛して)とくしま大賞 賞の仕組み

【フリー部門】



「宝の島・徳島」を題材にした作品。
※テーマ部門への応募作品は自動的にフリー部門にもエントリー。

大賞

部門に関わらず全応募作品のうち、総合的に最も優れた作品
(1作品・賞金20万円)

特別賞

全応募作品から選定

とくしま産業振興機構賞

全応募作品のうち、「ビジネス展開」が見込まれる作品(1作品・賞金5万円)

e-とくしま推進財団賞

学生部門賞

中学生以上の学生からの応募作品が対象。
総額10万円相当を受賞者数に応じて分配。

小学生部門賞

小学生以下からの応募作品が対象。
受賞者には図書カードを贈呈。

とくしまOSS普及協議会賞

OSSを活用した応募のうち、OSSの普及につながる作品(1作品・賞金5万円)

オープンデータ賞

オープンデータを活用した作品(1作品・賞金5万円)

【テーマ部門】

- ・今後の成長が期待される6つの分野をテーマ部門として予め設定。
- ・応募者はテーマ部門を選択してエントリー。(フリー部門にも自動的にエントリー。)
- ・テーマ部門ごとに優秀作品を選定し、「企業賞」を授与。

オープンデータ・ビッグデータ部門

オープンデータやビッグデータを活用した作品

子どもプログラミング部門

小学生以下がプログラミングして制作した作品

スマートフォン部門

スマートフォンを活用した動画やアプリなどの作品

4K 動画部門

4K解像度で撮影した動画作品

IoT・AI部門

IoT(モノのインターネット)やAI(人工知能)技術を活用した作品

メディアアート部門

映像や音声に加えて空間を活用するなど、デジタルコンテンツの枠を超えた作品

企業賞

テーマ部門への応募作品から選定

ドコモ賞

2作品まで 賞金合計10万円

STNet賞

1作品 賞金5万円

NTT西日本賞

1作品 賞金5万円

四国大学賞

2作品まで 賞金合計5万円+しこぼん人形

ダイワボウ情報システム賞

1作品 賞金5万円

パナソニック システムソリューションズ ジャパン賞

1作品 賞金5万円

奨励賞

各賞に選ばれなかった作品の中から、徳島の魅力発信につながり、将来性のある作品。(若干数、賞金1万円)

H29 新たな取組

- ① 将来の人材育成が期待できるテーマ部門や積極的な利活用が見込まれるテーマ部門を設定し、優秀作品には企業賞を授与。
- ② ICTバザールとの同時開催やワークショップでの作品上映・展示会を実施し、作品の「利活用」をさらに強化。